

## تحضير نص إلى أبناء المدارس

تحضير نص إلى أبناء المدارس للسنة الثالثة متوسط الجيل الثاني يعتبر من الخطوات الأساسية لضمان تعلم الطلاب بشكل فعال ومستدام. يهدف تحضير نص إلى أبناء المدارس للسنة الثالثة متوسط الجيل الثاني إلى تطوير مهارات القراءة والفهم والكتابة لدى الطلاب، وتوسيع رؤيتهم الثقافية واللغوية .

من خلال تحضير نص إلى أبناء المدارس للسنة الثالثة متوسط الجيل الثاني بشكل دقيق ومنهجي، يمكن تعزيز مهارات اللغة والثقافة لدى الطلاب ومساعدتهم في تحقيق التقدم اللازم في رحلتهم التعليمية.

## التعريف بالكاتب

**معروف الرصافي: (1875 – 1945)** معروف الرصافي، الأكاديمي والشاعر العراقي، وُلد في بغداد عام 1875م. نشأ في أسرة تجمع بين الأصول الكردية والعربية. درس في الكتاتيب والمدارس العسكرية قبل أن يتوجه نحو المدارس الدينية، حيث استمد علمه من عدة علماء بارعين. تخرج وتميّز بارتداء العمامة وزِي العلماء، وأطلق عليه شيخه اللقب “معروف الرصافي”.

عمل كمعلم في مدرسة الراشدية، ثم أصبح مدرساً للأدب العربي في الإعدادية ببغداد. سافر إلى إسطنبول وتعين مدرساً لمادة اللغة العربية في الكلية الشاهانية. كما شغل مناصب مهمة في المجتمع الثقافي والتعليمي.

أثناء إقامته في بغداد، أسس جريدة “الأمل”، وتم انتخابه عضواً في مجمع اللغة العربية في دمشق. عين مفتشاً في مديرية المعارف ببغداد ومن ثم أستاذاً في اللغة العربية بدار المعلمين العالية. تم تكريمه بتمثال يقام لذكراه في بغداد، يوجد في الساحة المقابلة لجسر الشهداء.

رغم الظروف الاجتماعية والتحديات، نجح الرصافي في بناء مسيرة مهنية تعكس التفاني في العلم والتعليم، وترك بصمة في التربية والأدب العربي.

## اسئلة فهم النص

- س - لمن يوجّه الشّاعر رسالته هذه؟  
ج - إلى أبناء المدارس.
- س - إلام يوجّههم؟ لماذا؟  
ج - إلى طلب العلم والتحلي بالأخلاق.
- س - لماذا ربط الشّاعر بين العلم والأخلاق؟  
ج - لأن الأخلاق تلعب دوراً أساسياً في توجيه العلم، وضبط إيقاعه، وإبعاد المنتجات والمنجزات العلمية عن الاستعمالات السيئة التي تتعارض مع مصلحة الإنسان العليا.
- س \_ في البيت الأول اقتباس من القرآن الكريم وضح ذلك ؟  
ج \_ الاقتباس من قوله تعالى: “يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ”. في الآية الكريمة يخرج الإنسان من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان وفي البيت الشعري من ظلمات الجهل إلى نور العلم.
- س \_ أذكر فوائد العلم حسب ما ورد في الوحدة ؟  
ج \_ الدليل يد فيه عزة، الحزين يجد في سعادة، العقول تزداد رشداً.

- س\_ ما مصير من عصى و امتنع عن طلب العلم ؟  
ج\_ فإنَّ ثيابهم أكفانٌ مؤتى وليس يُبوئهم إلاَّ قبورا.
- س\_ بم أخبر الشاعر أبناء المدارس ؟  
ج\_ بأن أمله فيهم كبير.
- س\_ بم شبه المدارس ؟  
ج\_ بالرياض.
- س\_ إذا كانت المدارس رياض فمن زهورها ؟  
ج\_ التلاميذ.
- س\_ متى تعلوا البلاد وتزدهر ؟  
ج\_ إذا ارتوت بفيض العلم.
- س\_ ماذا ستجني من وراء العلم ؟  
ج\_ يقوى الضعيف ويعيش الفقير.
- س\_ إلام يدعوا الشاعر في الوحدة الأخيرة ؟  
ج\_ إلى ضرورة تحصن المتعلم بالأخلاق.
- س\_ برر إجابتك ؟  
ج\_ لكنَّ ليس مُنتَفِعاً بعلمٍ فتىَّ لم يُحرزِ الخُلقَ النَّصيرِا.
- س\_ ماذا سيحدث لو اكتسى العلم بثوب الأخلاق ؟  
ج\_ تعم الفرحة وترتاح الضمائر.

### شرح المفردات

- عَقَّ: العمل على خلاف الأمر والتمرد.
- النَّصِيرِا: الجمال والحسن.
- ذليلا: الضعيف والمهان.
- الرشدا: الهداية والارتباط بالسلوك الصحيح.
- تستعلي: الفوز والنجاح في تحقيق الأهداف.

### الفكرة العامة

- دعوة الشاعر لأبناء المدارس لطلب العلم وتنمية مكارم الأخلاق كأساس لتحقيق التقدم والسعادة.  
يبرز أهمية العلم المتصل بالأخلاق في بناء مستقبل الأمة.

### الأفكار الأساسية

#### 1. أهمية العلم وفوائده:

- العلم كسفينة النجاة تحمل من يستفيد به نجاة ومن يتخلف عنها يهلك.
- بالعلم، يُبدد الظلام ويتحقَّق التحرُّر من الحزن والذل، وتشرق شمس العزِّ والسعادة.

## 2. الممتنعون عن العلم:

- وصف الممتنعين عن العلم بأنهم كالأموات الغائبين عن الحياة.
- يتناول الشاعر حالة الممتنعين ويصوّرهم كأنهم في حالة موت روحي وثقافي.

## 3. دور الأخلاق مع العلم:

- إذا كان العلم سفينة، فالأخلاق هي شراعها، وهي التاج على رأس طالب العلم.
- أبناء المدارس يمثلون أمل الأمة، وتتألق شخصياتهم بالعلم والأخلاق.

## 4. الدعوة للأخلاق الفاضلة:

- دعوة لطالب العلم ليتحلى بالأخلاق الفاضلة ويجعلها هدى في طلب العلم.
- الأخلاق تكسب السعادة وتعزز راحة الضمير، وتمنح الحياة معنى وقيمة.

## المغزى العام من النص

- العلم بمفرده لا يكفي، بل يجب أن يترافق بالأخلاق الفاضلة ليكون مصدر نجاح وسعادة. الشاعر يرسم صورة لطالب العلم الذي يحمل في قلبه العلم ويتسم بأخلاق عالية، مؤكداً أن تحقيق النهضة يكون بتوازن بين العلم والأخلاق.

## حل أقوم مكتسباتي ص 103 للسنة الثالثة متوسط

الشاعر يُعبر عن فكرته من خلال ربط مدارس التعليم بالرياض الخضراء، ويرى أنها تُروى بالعلم والمعرفة، كما يُشبه التلاميذ بالزهور التي تنمو وتزهر في هذه البيئة الخصبة. يتناول الشاعر أهمية تقديم العلم والمعارف للتلاميذ كالماء الذي يسقي الأرض لتنمو الزهور. يُظهر الشاعر هنا أهمية تأثير التعليم والتربية في تكوين شخصيات الطلاب وتطويرهم، وكيف يكونون مصدرًا للفخر والجمال مثل الزهور.

## حل أتذوق نصي ص 103 للسنة الثالثة متوسط

### أتذوق نصي

1. ما هي العاطفة التي يحملها الشاعر لأبناء المدارس؟
2. استخرج محسنًا بديعًا من البيت الثاني، وشرحه.
3. ما هي الصورة البيانية الموجودة في البيت التاسع؟ اشرحها.
4. فيم تكمن قيمة النص؟

- س: ما هي العاطفة التي يحملها الشاعر لأبناء المدارس؟ ج: العاطفة التي يحملها الشاعر لأبناء المدارس هي عاطفة الحب والاحترام، ويظهر ذلك من خلال حرصه على حثهم على طلب العلم وضرورة التحلي بالأخلاق الفاضلة.

- س: استخرج محسنًا بديعًا من البيت الثاني، وشرحه .ج: المحسن البديعي في البيت الثاني هو التناقض الإيجابي، حيث يُظهر التضاد بين كلمات مختلفة في اللفظ، مثل “ذليل” و”اعتزاز”، وبين “الحزين” و”السرور”، مما يعزز التأثير الإيجابي للتناقض.
- س: ما هي الصورة البيانية الموجودة في البيت التاسع؟ اشرحها .ج: الصورة البيانية في البيت التاسع هي التشبيه بين “البلاد” و”الشخص”، حيث يُقارن الشاعر البلاد بالشخص ويعبر عن أهمية امتلاك البلاد لفيض العلم، مشبهاً البلاد بشخص يصبح قديرًا إذا ارتوت بفيض العلم.
- قيمة النص تكمن: في أن العلم بمفرده لا يكفي، بل يجب أن يترافق بالأخلاق الفاضلة ليكون مصدر نجاح وسعادة. الشاعر يرسم صورة لطالب العلم الذي يحمل في قلبه العلم ويتسم بأخلاق عالية، مؤكداً أن تحقيق النهضة يكون بتوازن بين العلم والأخلاق.
- س: اكتب البيت الثالث كتابة عروضية وعين تفعيلاته ثم سم بحره؟
- ج: تزيّد به العقولُ هدىً و رُشداً \* \* وتَسْتعلي النُّفوسُ به شعورا

تزيّد به العقولُ هدىً و رُشداً

نفسُ به شعورا

نفسُ بهي	وتستعلن	و رُشداً	عقولهن	تزيّد بهل
//0//0	//0/0/0	//0/0	//0//0	//0//0
مفاعلتن	مفاعلتن	فعولن	مفاعلتن	مفاعلتن

- القصيدة : من بحر الوافر
- مفتاحه :بُحورُ الشَّعرِ وَافرُها جَميلٌ
- تفعيلاته :مفاعلتُنْ مفاعلتُنْ فَعولُنْ \* \* \* مفاعلتُنْ مفاعلتُنْ فَعولُنْ.

حل أوظف تعلماتي ص 103 للسنّة الثالثة متوسط

## أوظف تعلماتي

– انثر هذا البيت الشعري :

كفى بالعلم في الظلمات نورا      يُبين في الحياة لنا الأمورا

بالعلم في الظلمات نورٌ يُنير حياتنا، يكشف لنا أمور الحياة. إنه يساعدنا على الخروج من ظلمات الجهل، ويمنحنا الرؤية والفهم لما يحيط بنا. هذا البيت الشعري يُحث على طلب العلم ويذكرنا بأهمية النور الذي

يُشع بفضل المعرفة. وكما قال الرسول صلى الله عليه وسلم: “من خرج في طلب العلم، وضعت له الملائكة أجنحتها رضا بما يصنع.”