

تحضير نص مولد الرسول محمد صلى الله عليه و سلم

التعريف بالشاعر:

ولد محمد الهادي بن علي بن محمد بن السنوسي الزاهري في 6 ربيع الأول 1320 هـ/ 13 جوان 1902م بقرية ليانة بالزاب الشرقي في ولاية بسكرة شرق الجزائر. استهل تعلمه بحفظ القرآن الكريم وتلقي بعض المبادئ في العلوم الدينية واللغوية على يدي والده، ثم التحق بدروس الإمام عبد الحميد بن باديس بمدينة قسنطينة في مطلع العشرينات من القرن الماضي، فلزمه حوالي سبع سنين، فكان لدروسه وتوجيهاته الأثر الطيب في إحداث نقلة كبيرة في حياته، مما هداه إلى المنهج القويم في العقيدة وفي الفكر وفي نظرته للحياة والناس، فساعد ذلك على الخروج مما كان مُنغمساً فيه من أجواء بيئته الصوفية.

أسئلة الفهم

س_ من الذي يتحدث الشاعر في قصيدته؟ ج : يتحدث عن مولد النبي صلى الله عليه وسلم
س_ على من تعود كلمة هلال في القصيدة ؟ ج : من تواضع عمر بن الخطاب رضي الله عنه على النبي محمد صلى الله عليه وسلم
س_ كيف كان الناس قبل مجيء النبي محمد صلى الله عليه وسلم ؟ ج : في الجاهلية يعبدون الاصنام و الخرافات

الفكرة العامة:

-ميلاد خاتم الانبياء هو ميلاد أمة فتحت اقطار الارض و نشرت الاسلام في كل مكان.

الأفكار الأساسية:

- 1-الشاعر يصف يوم وشهر وعام مولد الرسول صلى الله عليه وسلم.
- 2-الشاعر يتحسر و يتألم على الحالة التي آلت إليها الأمة الاسلامية.

المغزى من النص:

-رأيت الشعراء البيضاء في مفرقي فارتعت لمرآها، كأنما خيل إلى أنها سيف جرده القضاء على راسي، أو علم أبيض يحمله رسول جاء من عالم الغيب يندرنى باقتراب الأجل.
-القلم رسالة... القلم رسول رحمة وهداية وعطاء.
-ربما نام الناس على الحصار فانطبعت عيدانه في جلودهم؛ هل يمنحهم ذلك شبيهاً بالرسول صلى الله عليه وسلم الذي رمق الدنيا بنظرة غائبة؛ لأن فؤاده حاضر مع ربه يقظان في حضرته مستغرق في شهوده.. إن الرجل لا يكون قائداً لأنه عثر على بدلة قائد فلبسها.
-يا خير من دفنت في التراب أعظمه***فطاب من طيبهن القاع والأكم
نفسى الفداء لقبر أنت ساكنه***فيه العفاف وفيه الجود والكرم
أنت الحبيب الذي ترجى شفاعته***عند الصراط إذا ما زلت القدم

تحضير نص إجتلاء العيد

تحضير نص إجتلاء العيد للسنة الاولى متوسط الجيل الثاني يعتبر من الخطوات الأساسية لضمان تعلم الطلاب بشكل فعال ومستدام. يهدف تحضير نص إجتلاء العيد للسنة الاولى متوسط الجيل الثاني إلى تطوير مهارات القراءة والفهم والكتابة لدى الطلاب، وتوسيع رؤيتهم الثقافية واللغوية.

من خلال تحضير نص إجتلاء العيد للسنة الاولى متوسط الجيل الثاني بشكل دقيق ومنهجي، يمكن تعزيز مهارات اللغة والثقافة لدى الطلاب ومساعدتهم في تحقيق التقدم اللازم في رحلتهم التعليمية.

التعريف بالكاتب

مصطفى صادق الرافعي العمري (1298 هـ - 1356 هـ / يناير 1880 - مايو 1937 م)، هو شاعر عربي ولد في بيت جده لأمه في قرية بهتيم بمحافظة القليوبية وعاش في طنطا. يعد جزءًا من مدرسة المحافظين، التي تتبع الشعر الكلاسيكي، وحصل على لقب "معجزة الأدب العربي".

والد الرافعي شغل منصب القضاء الشرعي في عدة مناطق في مصر، وكان آخر منصب له رئاسة محكمة طنطا الشرعية. أما والدته فكانت من أصل سوري، مثل والده، وكان والدها الشيخ الطوخي تاجرًا ينقل قوافل تجارية بين مصر والشام، وكان أصله من مدينة حلب. تقيم أسرته في بهتيم، إحدى قرى محافظة القليوبية.

اسئلة فهم النص

- س: بم وصف الكاتب يوم العيد؟ ج: زمنٌ قصيرٌ ظريفٌ ضاحكٌ تفرضُهُ الأديانُ على الناس.
 - س: ما الجديد في هذا اليوم على مستوى علاقات الناس؟ ج: يومُ السَّلامِ والبِشْرِ والضَّحْكِ والوفاء والإِخاءِ وقولِ الإنسانِ للإنسان: "وأنتم بِخَيْرٍ" - الناسُ جميعًا في يومِ حُبٍّ يومٌ تعمُّ فيه الناسُ ألفاظُ الدُّعاءِ والتَّهنئةِ مُرتَفَعَةً - النَّظرةُ بين الناسِ تدلُّ الصِّداقةَ.
 - س: كيف شخّص الكاتب أحوال الأطفال في هذا اليوم؟ ج: وجوههم نضرةٌ - كبرت ابتساماتهم وصارت ضحكات - لبسوا ثيابهم الجديدة - السَّحرة الصَّغار...
 - ضع عنوانًا مناسبًا للنص. ج: بهجة العيد - عيد المسرات - يوم العيد.
- قسّمه إلى وحدات أساسية مع تسمية كلّ وحدة.

1. [جاء العيد ... عن طبيعتها]
2. [يوم السَّلام والحياة]
3. [وخرجت أجتلي ... غروب الشَّمس]

الفكرة العامة

1. إبراز مكانة العيد عند الناس ووصف أجواء الفرح والسعادة التي تسوده.
2. مظاهر الاحتفال والفرح في يوم العيد وأثره في نفوس الناس.

3. جمال يوم العيد ومدى تأثيره على الأطفال.

الأفكار الأساسية

1. أبرز مكانة العيد وفرحه في قلوب الناس.
2. وصف مظاهر الاحتفال والسعادة في يوم العيد.
3. تأثير العيد على الأطفال وجمال تجديد الأمل والسعادة فيه.

المغزى العام من النص

1. التهنية بالعيد واجبة على كل المسلمين لأنها تقوي روابط الأخوة والمحبة بين الأفراد.
2. العيد الذي طالما ننتظره ينقضي في يوم واحد.
3. عيد بأية حال عدت يا عيد بما مضى أم الأمر فيه تجديد.
4. أن روح العيد لا تهب السعادة لمن ينتظرها بالعبوس.
5. ليس العيد إلا إشعار هذه الأمة بأن فيها قوة تغيير الأيام، لا إشعارها بأن الأيام تتغير.
6. العيد أحد المواسم التي تدخل البسمة في نفوس الناس عامة ونفوس الأطفال خاصة، لذلك علينا تعظيم شعائره.