

درس مظاهر الحضارة الإسلامية في مادة التاريخ للسنة الثانية متوسط – الجيل الثاني

الميدان الثالث: التاريخ العام

المركبة التعليمية: مظاهر الحضارة الإسلامية

مؤشرات الكفاءة للمركبة الثانية:

- يبرز مختلف العلوم التي اهتم بها المسلمون.
- يبرز مميزات العمارة الإسلامية ومظاهرها * يبرز مظاهر الفنون الإسلامية.
- يستنتج مظاهر الاهتمام بتطوير الاقتصاد والعوامل المساعدة على ذلك.

الوضعية المشكلة الجزئية الثانية:

في حوا رمع زملائك يرى أحدهم أن المسلمين ركزوا على الجانب السياسي وفتح الأمصار وحين تدخلت بقولك شملت الحضارة الإسلامية كل مجالات الحياة طلب منك توضيحا وأدلة على قولك.

السندات: النصوص، الخرائط، السلام الزمنية ص من 98 إلى 103.
التعليمة: اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات أبرز مظاهر الحضارة الإسلامية وبين اسهامات المسلمين المختلفة.

01/تعريف الحضارة الإسلامية:

هو التطور وازدهار الذي عرفته الأراضي الإسلامية في مجالات مختلفة مثل المجال السياسي،العسكري،الاقتصادي، الفنون والعمران ... والمظاهر هي تجسيد للحضارة.

02/التطور العلمي:

قسم المسلمون العلوم إلى قسمين وهما:

العلوم النقلية:

وتشمل علوم القرآن (القراءات، التفسير أسباب النزول) وعلم الحديث (قواعد تدوين الأحاديث النبوية) وعلم الفقه وعلوم اللغة حيث قام المسلمون بتفسير القرآن وتدوين الأحاديث النبوية وتصنيفها وقسموا الفقه إلى عبادات كالصلاة والمعاملات كالميراث واهتموا بالأدب الذي شمل النثر والشعر والنحو والعروض.

العلوم العقلية:

وتشمل الطب والكيمياء والصيدلة والفلك والرياضيات والتاريخ والجغرافيا حيث قام المسلمون ببناء المستشفيات والمدارس واكتشاف تركيبات كيماوية واخترع الأحماض وأثبتوا كروية الأرض ودورانها

واختراع الاسطرلاب والأرقام العربية وبرعوا في الهندسة ودونوا تاريخ الأمم والسير وقاموا بالرحلات ووصفوا البلدان ورسموا الخرائط.

من أشهر العلماء:

العلماء	العقلية	العلماء	النقلية
ابن سينا	الطب	الطبري	علوم القرآن
جابر بن حيان	الكيمياء والصيدلة	البخاري-مسلم	الحديث
البيروني	الفلك	الامام مالك	الفقه
الخوارزمي	الرياضيات	سيبويه	اللغة
ابن هشام-ابن خلدون	التاريخ والجغرافيا		

أشهر المؤلفات: السيرة النبوية لابن هشام- صحيح البخاري -مقدمة ابن خلدون-

القانون لابن سينا-السموم لجابر بن حيان

03/التطور العمراني:

اهتم المسلمون بإنشاء المدن أمثال: بغداد والبصرة والكوفة بالعراق والقاهرة والفسطاط بمصر والقيروان بتونس ودمشق بسوريا وتيهرت بالجزائر بالإضافة إلى المساجد وأشهرها الجامع الأموي بدمشق وجامع عقبة بالقيروان والجامع الأزهر بمصر وجامع الزيتونة بتونس وجامع قرطبة بالأندلس وغيرها والقلاع والحصون المعروفة بالرباطات كقلعة بني حماد بالجزائر.

04/التطور الاقتصادي:

قامت الدولة الإسلامية بتجفيف المستنقعات وإنشاء السدود وشق القنوات وديوان الماء، واستفادت من خبرة سكان البلاد المفتوحة في مجال الحرف والصناعات ووفرة الموارد النباتية والمعدنية مما أنتج العديد من المحاصيل الزراعية والمصنوعات (الورق، العناد الحربي، الزجاج، السفن التجارية، النجارة، المنسوجات... الخ) وشهدت حركة تجارية كبيرة لموقعها الاستراتيجي وازدهار الزراعة والصناعة ووجود العملة وحرص الحكام على إقامة محطات استراحة القوافل وإنشاء الموانئ ومراقبة الأسواق وابتكر المسلمون أساليب جديدة في المعاملات التجارية كاستعمال الصكوك وتبادلوا الحرير والعاج والحبوب والتمور وغيرها.

05/التطور الفني:

اهتم المسلمون بمختلف الفنون التي شملت الموسيقى حيث اخترع الفارابي آلة القانون ومن أشهر الموسيقيين: إسحاق الموصلي وزرياب، وطوروا فن زخرفة الأواني والمعادن والمباني والمنسوجات وكتابة الآيات القرآنية ونحتوا التماثيل لتزيين القصور والحدائق ورسموا رحلات الصيد وحفلات الغناء.

مرحلة استثمار المكتسبات — الإدماج الجزئي —:

التعليمية: اعتمادا على مكتسباتك القبلية اذكر العوامل التي ساعدت المسلمين في إقامة الحضارة الإسلامية وتطويرها.

العوامل التي ساعدت المسلمين في إقامة الحضارة الإسلامية وتطويرها:

- اهتمام الحكام (الخلفاء، الولاة...)
- موقع العالم الاسلامي المطل على البحار والمحيطات وتحكمه في المنافذ البحرية.
- كبر مساحة الدولة الإسلامية وتعدد بيئاتها.
- تعدد شعوب الدولة الإسلامية والاستفادة من خبراتهم في الحرف والصناعات.
- دعوة الإسلام للتعلم والعمل واثقانه.
- الظروف المحيطة بالدولة جعلها تقيم الحصون والقلاع وتنشئ الأسطول
- الاستفادة من الحضارة الإغريقية والفارسية والهندية.
- حركة الترجمة والتعريب.